

## Keep On Movin' On

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Keep On Movin' On** von Maddie Poppe  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 58 Taktschlägen



### S1: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Heel, hold & heel-¼ turn r-touch & heel, hold-¼ turn r-touch & heel

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
- &7 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen  
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Out, hold r + l, in, in, kick-ball-step

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (Tag/Brücke: Nach der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - S4 wiederholen und dann erst von vorn beginnen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr; dem langsameren Tempo anpassen)

#### T1-1: Step, sweep forward r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

#### T1-2: Step, sweep forward r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (12 Uhr)

#### T1-3: Step, sweep forward r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (3 Uhr)

#### T1-4: Out, hold r + l, in, in, kick-ball-step

- 1-8 Wie Schrittfolge S4